

- Iconographie : Histoire de l'écriture : -

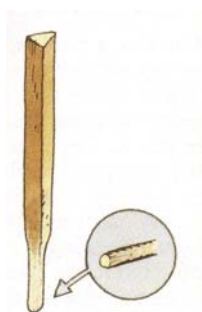
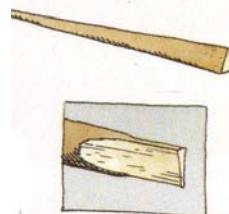


Parmi les plus anciennes traces répertoriées d'écriture, cette tablette d'Uruk (ci-contre), date du IV^e millénaire av. J.-C. La répétition des signes en colonnes atteste qu'il s'agit d'un fragment de livre de comptes.



Le terme *calculi* désignait des pierres, portant des inscriptions géométriques, qui servaient à compter. Il vient de *calculus*, «caillou» en latin, qui a donné le mot français «calcul». Ceux-ci (ci-dessous), trouvés à Suse, datent de l'époque néolithique. Dans un tout autre domaine, la médecine, le même terme, «calcul», désigne les concrétions calcaires, les petits «cailloux», qui encombrant parfois les reins et les voies urinaires.

Les calames, taillés dans des matières périssables, le roseau ou le bois, ne se sont pas conservés. Mais les spécialistes de l'écriture cunéiforme ont pu déduire de leurs observations qu'il devait en exister de trois types :



le «triangulaire» pour former les «coins» ; celui à «bout creusé» pour former les «clous» ; et celui à «bout rond» avec lequel on notait les chiffres.



des dessins simplifiés qui représentent, d'une manière stylisée, une tête de bœuf pour désigner un bœuf (fig. 1).



Les tiges de papyrus étaient découpées en fines lamelles (1) avant d'être assemblées en une sorte de tissage (2), une trame de lamelles collée perpendiculairement sur l'autre. Le papyrus était ensuite lissé et émincé (3).

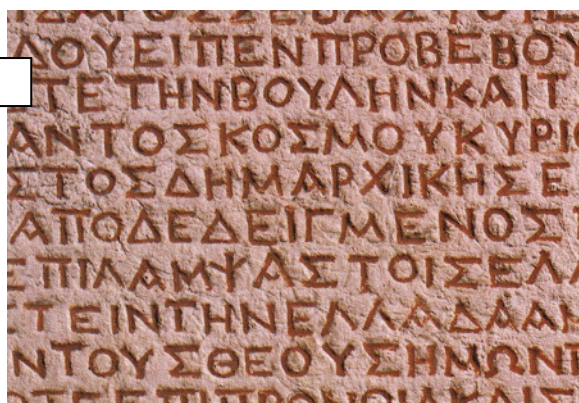


Certains des pictogrammes datant des origines de l'écriture chinoise sont parvenus jusqu'à nous (ci-dessus). Entre les formes anciennes, à gauche, et les formes modernes, à droite, trente siècles... De haut en bas : le soleil, la montagne, l'arbre, le milieu, le champ, la frontière, la porte.



L'alphabet hébreu

L'alphabet grec



L'alphabet latin

